

教评中心简报

教学质量监控与评估中心主办

2021 年第 1 期

2021 年 04 月

目 录

【督导动态】	1
一、校领导深入课堂检查新学期开学工作.....	1
二、督导员检查 2020-2021 学年春季补考	2
三、教评中心召开教学督导组督导工作会议.....	3
四、教评中心线上召开全体校级教学督导员会议.....	4
五、学校召开校级教学督导员聘任大会	5
【督导反馈】	7
六、教学前五周教学督导工作情况.....	7
【教学评估】	13
七、我校召开迎接省教育厅第六轮公共艺术教育工作评估动员会	13
八、2020-2021 学年第二学期期初教学检查情况	14
【质量监控】	18
九、本学期教学基本数据监控.....	18
十、校院二级教学督导工作开展情况监控.....	21
十一、创新项目申报情况数据分析.....	24
十二、总结	27

【督导动态】

一、校领导深入课堂检查新学期开学工作

3月3日，我校迎来了新学期的第一个教学日。为加强教学管理、强化质量保证、促进学校教学秩序的持续规范和教学质量的稳步提升，校党委书记赵学通、校长陈丙义带领校领导班子及相关部门负责人，分成两组深入课堂检查新学期开学第一课。

校领导分别到教1楼和教7楼，对教师到岗、学生出勤、教学设备的运行以及疫情防控等准备情况进行了全面细致的检查。整体教学工作开展平稳有序，教风学风情况优良，教师均能提前到岗，学生精神状态饱满，校园环境和谐整洁。

随后，校领导进行了随堂听课，分别听取了马克思主义学院教师刘奇征讲授的《马克思主义基本原理概论》、李金花讲授的《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》、材料科学与工程学院教师刘园讲授的《材料物理化学》和艺术设计学院教师戚久琳讲授的《软装装饰设计》等课程。课前，校领导与同学们亲切交流，了解他们对课堂教学的意见或建议。听课结束后，校领导对任课教师的授课情况进行了集中评议，对教师的课前准备、教学内容、教学组织、教学方法、教学技能及教学效果等方面给予了具体指导意见。

校领导对各部门新学期开学工作给予了充分肯定，针对巡视检查中存在的不足之处提出了具体整改要求。陈丙义指出，要注重给学生努力营造优质的学习环境，形成良好的学习氛围；要不断加强学校教学建设，提升人才培养质量；加强师德师风建设，全面提升师资队伍建设水平。

赵学通强调，教师在准备课程和授课过程中，要注意提高课程思

政建设的意识和能力，坚定学生理想信念，切实提升立德树人的成效，为进一步提升学校教育教学水平和人才培养质量奠定坚实的基础。同时，各部门要毫不放松做好疫情防控工作，维护和谐稳定的校园环境。全校教职员工都要立足新学期，面对新任务，以崭新的面貌，上好开学第一课，开启学校教育教学工作新篇章。



二、督导员检查 2020-2021 学年春季补考

根据学校教学工作安排，教学质量监控与评估中心于 3 月 18 日至 21 日和 3 月 30 日至 4 月 1 日组织教学督导员对 2020-2021 学年春季期初补考工作进行检查。检查情况如下：

（一）考场安排规范有序

本次补考，总体上安排规范有序，考场座位安排符合要求，考场环境整洁，考场黑板写有考试时间、考试科目等相关信息。

（二）监考教师认真负责

监考教师能够按照学校要求，认真履行监考职责，做到前后监考和流动监考相结合，既为学生考试服务，又严格考场纪律，保证考试顺利完成。

（三）学生考风考纪良好

总体上学生能够按时参加考试，遵守考试纪律，考场秩序井然。但在3月31日的《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》课程的补考中出现一起学生替考事件。



三、教评中心召开教学督导组督导工作会议

为推进新学期学校教学督导工作有效开展，促进优良学风、教风建设，提高人才培养质量，3月10日下午，新学期教学督导员工作会议在创新楼402室召开。会议由教学质量监控与评估中心负责人郭祖华主持，各督导组组长参加了会议。

会上，郭祖华对上学期督导组的工作进行了回顾，对全体专、兼职教学督导员的辛勤工作表示了肯定与感谢，并对本学期工作计划及工作重点做了解读。郭祖华指出，督导员要提高自身业务能力，加强学习，开展督导理论和方法研究，以良好的业务素质和工作实绩赢得师生认可。要与时俱进，充分利用信息化手段提高工作效能。要把常

规督导和专项督导相结合，督导组除开展常规督导外，要围绕学校年度重点工作，针对教育教学的新任务及关键环节开展专项督导。要对发现的问题及时整改，跟踪整改程度及效果，形成“督查—反馈—整改—跟踪”的闭合循环。

全体参会人员围绕日常教学管理、教学质量监控、内部质量保障等方面进行了充分的讨论与交流，对督导工作提出了宝贵的意见建议。



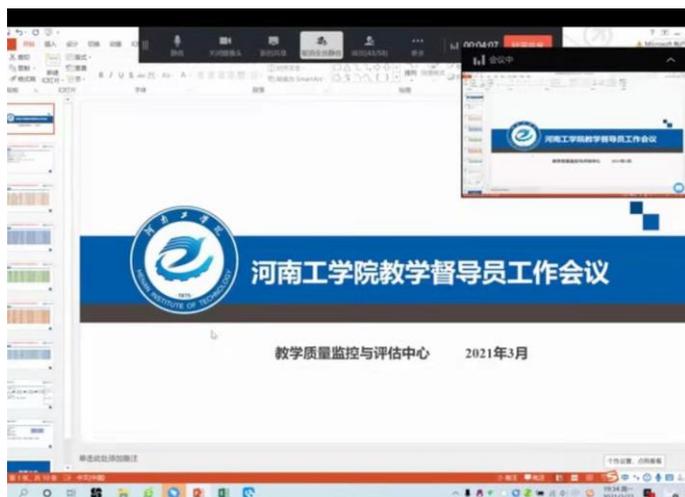
四、教评中心线上召开全体校级教学督导员会议

3月22日晚，教学质量监控与评估中心线上召开了校级教学督导员工作会议。教学质量监控与评估中心主任郭祖华及全体校级教学督导员参加了会议。本次工作会议由郭祖华主持。

郭祖华首先就教学督导工作分组情况进行了说明：我校将要有校级教学督导员50人，拟分成电类督导组、机类督导组、经管艺体督导组、公共课督导组和双创素质课督导组，各小组由九到十位专、兼职督导员组成，日常督导工作按小组贯彻执行。随后，郭祖华向各位督导员解读了督导主要工作和本学期工作重点。督导工作包括：督导听课、评课；日常教学检查；考试巡视、试卷检查及毕业设计检查等专项检查。本学期要重点关注近三年新进教师及教学效果差的教师，对

所有的创新课及本学期新开课要做到全覆盖。

目前的督导员中有 5 名正教授、33 名副教授，是一支具有很高的教学和管理能力与经验的团队，在日常的教学督导工作中，督导员应不断提高自身工作能力和业务水平，在教学质量监控和人才培养质量提升等方面发挥应有的作用。



五、学校召开校级教学督导员聘任大会

为进一步规范教学管理、深化教学改革、提高教学质量，促进学校教学管理水平和人才培养质量的提升，充分发挥教学督导在学校教学质量保障体系中的主体作用，3月23日下午，我校在第五会议室召开河南工院校级教学督导员聘任大会，副校长刘莉莉、教务处处长姚永刚、教学质量监控与评估中心主任郭祖华、副主任孙冬和全体校级教学督导员参加会议。

本次会议共聘任校级教学督导员 50 人，其中新聘教学督导员 21 人，续聘 29 人。

刘莉莉为 50 位校级教学督导员分别颁发了聘书，并发表讲话。她首先代表学校对本次受聘承担学校教学督导工作的教师表示诚挚的谢意，充分肯定教学督导员在规范教学管理、保障教学质量等方面的重

要作用，指出教学督导员队伍是一支重要的、优秀的教学队伍。进一步就教学督导员“做什么”、“怎么做”提出新的要求：

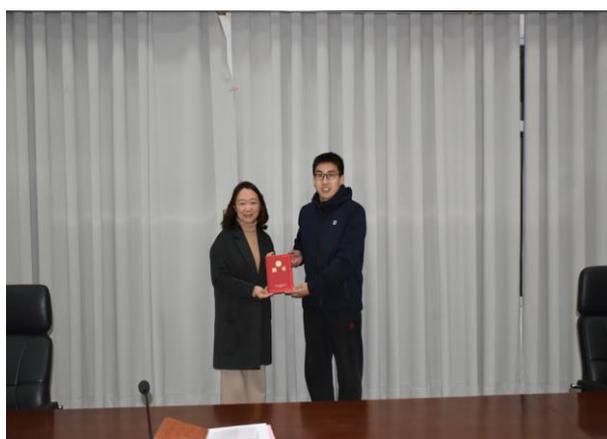
一是教学督导工作要实现全覆盖，覆盖范围包括教师全员、全课程、全教学环节，督导过程按照“学校规章制度”、“教育部本科教学工作合格评估标准”、“两性一度金课标准”执行，规范教学管理，促进课堂教学质量稳步提升；

二是要坚持“以督促导、以导带督、督导结合、重在指导”的工作方针，通过及时反馈机制实现“听课-评价-反馈-整改-提升”的教学质量提升闭环，针对教学效果有较大提升空间的教师，通过分类督导反馈（个人反馈及院部反馈）进行定点帮扶，实现达标；

三是教学工作要重点围绕“教学规范建设”“教学改革”进行，教学督导员要切实履行职责，以日常检查和专项检查为着力点，对教学秩序、教学管理、教学运行、教学创新及改革等进行质量监测和反馈，保障和提高学校教育教学质量；

四是要在现有“3+1 教学质量评价”初见成效的基础上不断完善、提升，如每月增加一次督导工作交流研讨会、每学期开展一次督导队伍集中培训、每年末进行一次典型经验总结交流大会，进一步完善教学质量保障体系。

刘莉莉强调教学督导工作十分重要且任务艰巨，希望各位教学督导员要“善学勤学，善思勤思”，不断学习体会，提高自身业务能力，牢固树立“以学生为中心”的教育理念，主动适应信息化、人工智能等新技术变革，积极有效的开展教学督导工作，为学校人才培养质量持续提升保驾护航。



【督导反馈】

六、教学前五周教学督导工作情况

根据学校教学工作整体部署，本学期开学第一周，教学质量监控与评估中心召开了教学质量监控与督导工作会议，全体专兼职督导员参加会议，第三周召开了督导组工作会议。经过考查，本学期新增了21名督导员，目前我校督导队伍人数达到50人。共分为机类督导组、电类督导组、经管艺术类督导组、公共课督导组和双创督导组。另外，我校还有一支“3+1”教学创新课兼职教学督导队伍。

督导会议对本学期督导工作提出了明确要求，要求全体督导员提高认识，牢固树立教学质量的正确理念，加强业务理论学习和教育教学理论学习，不断提高自身业务能力和教育教学评价的水平。会议要求，本学期要在常规听课督导的基础上，重点突出督导的规范化、制

度化、科学化，提高听课督导的效率，为提升学校的教学质量和人才培养质量做出贡献。各督导组要与所听课的院部加强联系和沟通，全面了解和掌握被听课教师的情况，从而给出正确、恰当的评价。

开展教学督导工作，对实行教学督导的依据和原则、定位和功能、职责和任务、机构和人员、工作制度和运行等都要有明确的界定，才能够保证运行的科学性、规范化和有效性。

截止到第六周，五个督导组共听课 113 节。现将听课具体情况总结如下：

（一）基本概况

根据各督导组上交小结情况，机类督导组听课 19 节，电类督导组听课 31 节，经管艺术督导组听课 27 节，公共课督导组听课 21 节，双创督导组听课 15 节。课后均有当面反馈，反馈意见为当时听课教师共同商定意见。听课时有部分院部督导老师参与。

（二）教师课堂教学优势分析

通过听课发现，我校所有老师都能够立足本职，勇于探索，紧紧围绕办好应用型本科的办学目标，结合院部人才培养目标以及相关课程教学目标，以学生为中心，以提高课堂教学效果为重点，以认真上好每节课为基础，努力打造“金课”，积极实施精细化管理，努力研究学习应用型本科院校教育教学特点，充分发挥个人能力和集体的智慧，课堂教学中表现出了良好的素质和能力。严格落实教学计划，认真履行教师教书育人的职责，课堂教学精益求精，圆满完成课堂教学任务。突出特点有：

1. 院部中层领导、教授带头为本科生上课

2019 年，教育部发布了《关于深化本科教育教学改革全面提高人

人才培养质量的意见》，我校所有院部积极响应，各院部先后出台了院部中层领导及高级职称教师为本科生上课的措施。理学部党总支书记刘琳霞为中国科学院院士罗俊的在读博士后，在她的《大学物理》课上，将自己参与的为万有引力测定常数 G 的课题带入进来，不仅使学生了解到了天体物理学的最前沿的知识，而且还使学生了解到了从事科学研究的艰辛，了解到了中国科学家的孜孜追求和为国家默默奉献的精神。同时，她更为听课的青年教师上了一节精彩的示范课。

2. 课堂教学中教师创新意识逐步增强

中青年教师在教学内容、教学方法以及教学手段等多方面都不拘泥于传统的教学方式，许多教师在课堂上都能够熟练使用“学习通”、“雨课堂”或者“天天快答”等软件，大多数教师采用翻转课堂教学模式，将课下线上学习与课堂分组讨论学习有机结合，取得了很好的效果。一些教师还在不断开发和使用这些学习软件的新功能。

计算机学院新进教师吴晓，在五年制《图形创意》课程中，自制 PPT 课件 200 多幅，将近期发生的新疆棉花事件与爱国主义教育紧密结合，具有很好的时效性和正能量，课堂气氛良好；电信学院李明在《信号与系统》绪论课中融入珠峰 8848.13m 新高度、正能量等思政元素；牟光臣的《模拟电子技术》授课 PPT 引入团队精神；闫雷兵《数字信号处理》授课 PPT 融入爱国歌曲；计算机学院邵明珠《操作系统原理与实践》课前放映专题片“百炼成钢”等。

部分教师结合仿真软件、实物展示或现场运行的教学方式，能更好地与工程实际应用相结合，课堂气氛较活跃，较好地调动了学生的学习兴趣、创新思维和动手能力。如电信学院牟光臣的《模拟电子技术》使用仿真软件教学，杨其锋的《电子设计创新》和刘晨的《无人

机模拟飞行》进行实物展示及现场运行教学等。

管理学院刘勇强老师的《企业价值创新》课，课堂环节组织得当，精心设计教学环节，采用“行动学习法”分组学习解决创业过程中的问题，模拟“创业企业募资”路演，邀请有经验的教师扮演天使投资者，进行情景教学，在学生路演结束后，扮演投资者的教师与其问进行询、答辩等，将专业融资知识与创新创业相融合，充分调动了学生参与课堂的积极性，锻炼了学生团队协作、资料收集与整理、文案写作及表达的能力。

外国语学院的于飙老师是新进教师，但非常注重业务学习和教学方法的研究，所讲的《公共英语》涉及知识面广，对个人要求极高，需要阅读大量的相关英文文献，他每一堂课都认真制作 PPT 课件，课件内容丰富、质量高，运用现代化教学手段，教学效果好。

3. 课堂教学中高度重视课程思政

大多数教师在课堂教学中注重将课程思政融入课堂，内容紧紧围绕坚定学生理想信念，以爱党、爱国、爱社会主义、爱人民、爱集体为主线，围绕政治认同、家国情怀、文化素养、宪法法治意识、道德修养等重点优化课程思政内容供给，进行中国特色社会主义和中国梦教育、社会主义核心价值观教育、法治教育、劳动教育、心理健康教育、中华优秀传统文化教育。

电气学院常帅兵老师讲授《创新思维训练》课程时，课程结构合理，通过短视频展示了中国共产党的发展历史、改革开放的成果等内容，激发学生的爱国热情，教育学生努力学习，报效祖国；车辆学院王红霞老师讲授《创新思维训练》课程时，理论联系实际讲授 TRIZ 技术的 40 个发明原理，思路清晰，讲解透彻，课件制作精良；外国语学

院贺红艳老师讲授《创新思维训练》课程时，结合英语专业的特点，引入双语教学。常帅兵老师、王红霞老师、贺红艳老师在教学中，都采用多样化的教学方式，通过小组展示、知识抢答、投屏、测试等多种手段，引导学生积极参与教学，并对学生进行过程化考核。

4. 突出应用型本科特点，注重学生综合应用能力的培养

教师在课堂教学中注重理论教学与实践教学的有机结合，使学生在知识学习的同时，综合实践应用能力也得到提高。

管理学院张阿媛老师的《宴会设计》实践课：专业扎实，备课充分，对所授内容非常熟悉，宴会实践经验丰富，且能结合宴会工作经验设计课堂教学，课堂环节设计合理，注重讲练结合，运用微助教软件-互动墙，与学生一起讨论，有效地提高了学生自主学习、大胆质疑的能力，学生参与度高，课堂气氛热烈；能提前了解学生的学习难点，在课堂上给予有效地辅导，驾驭课堂能力强。

（三）教师课堂教学中存在的问题

听课过程中发现一些不足和问题如下：

1. 部分学院（部）未按照期初制定的督导听课计划开展院部督导和同行听课。

2. 部分教师对课程思政融入不够重视，思政元素未能充分体现。有的为了课程思政而思政，融入牵强，不够自然。

3. 部分教师课堂教学仍然以教师理论讲授为主，教学过程满堂灌，教学设计不够科学，缺少师生互动，不能做到以“学生为中心”，学生学习兴趣不高。课堂上，教师滔滔不绝的讲，不管学生是否能够听得懂、学的会；部分教师对学生睡觉、玩手机等不良现象置若罔闻。

4. 实验教学资料不够规范，需要进一步完善（主要是实验教案）；

加强混合式教学力度，进一步引导和培养学生自主学习能力。

5. 部分教师对课堂管理不到位，学生到课率较低；部分教室前几排几乎无人坐，学生都集中在后几排；部分合班课，后排学生玩手机、说话、睡觉现象较多，课堂秩序较差。

6. 部分教师制作的 PPT 粗糙，色彩搭配不合理，影响清晰度、一二级标题不正确，条理不清。

7. 个别从企业调入的博士，教学层次不分明，重点不突出，内容不够充实，教学效果不理想。

8. 教 1 楼一层和二层的多媒体教室，投影仪多数老旧，投影不清晰，影响了课堂教学效果；教 7 楼教室黑板是固定的，且位置较高，教师书写较困难；教 2 楼、教 7 楼教室门口无课表；多数多媒体教室的教师机，广告弹窗频繁，影响教学。

9. 电信学院的《电子设计创新》在教 3 楼 106 上理论课，教室内桌椅和电脑不够两个班级用，后边一两排学生只能坐小凳子挤在一起（实操在其他教室进行）。另外电信学院在创新楼 311、313 教室的投影不清晰，影响教学。

（四）建议

1. 各院（部）按照督导听课计划，认真开展院部督导和同行听课工作，围绕课堂教学，开展听课、评课、监督、指导工作，促进课堂教学质量的提升。

2. 任课教师将课堂由“教为中心”向“学为中心”转变，精心设计教学，关注学生学习，调动学生的学习积极性，要给予学生思考、联想、创新的启迪，培养学生综合应用能力。

3. 任课教师加大课堂教学管理，有效组织教学，注重教学互动，

提高课堂的吸引力，将学生的注意力引向学习，避免学生旷课、玩手机和睡觉现象。

4. 完善教学管理，对于实践教学过程及教学资料的要求进一步规范。

5. 改善教学条件，维修和更新部分多媒体教室的投影仪。

【教学评估】

七、我校召开迎接省教育厅第六轮公共艺术教育工作评估动员会

3月9日上午，教学质量监控与评估中心在图书馆八楼第四会议室召开了迎接省教育厅第六轮公共艺术教育工作评估动员会，副校长刘莉莉出席会议。人文素质教育中心（公共艺术教育中心）、党委办公室、校长办公室、宣传部、教务处、人事处、财务处、校团委、图书馆、后勤处、艺术学院、体育部等部门负责人参加了会议。会议由教学质量监控与评估中心主任郭祖华主持。

郭祖华总体部署了本次迎评工作，向与会人员传达了《河南省教育厅办公室关于在全省普通高校开展第六轮公共艺术教育工作评估的通知》，并对此次公共艺术教育评估的具体任务进行了责任分工。公共艺术教育中心李素菊全面解读了评估指标体系，重点对各部门的工作职责、工作进程和工作要求做了详细说明。

刘莉莉对迎评工作提出三点要求：一是要认真学习有关公共艺术教育相关政策文件，吃透评估指标内涵，把握各个观测点要求；二是要加强自评自建工作，认真梳理和总结我校在公共艺术课程教学、艺术实践活动、校园文化、艺术展演、条件保障等方面所取得的成绩和存在的不足，真正做到以评促建，以评促改，按照时间节点尽快整改完善；三是要增强责任意识，各部门密切配合，充分挖掘各种资源，

把艺术评估各项工作做实做细做精，高标准完成本次公共艺术教育评估工作。



河南省教育厅办公室文件

教办体文艺〔2021〕7号

河南省教育厅办公室 关于在全省普通高等学校开展第六轮 公共艺术教育工作评估的通知

各普通高校：

为全面贯彻党的教育方针，完善面向全体学生的公共艺术教育育人机制，推进我省高等学校公共艺术教育工作改革与创新，根据《中央办公厅国务院办公厅关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》、《教育部关于切实加强新时代高等学校美育工作的意

八、2020-2021 学年第二学期期初教学检查情况

为了全面加强教学管理，规范教学行为，确保新学期教学工作正常运行，根据学校教评中心关于开展 2020-2021 学年第二学期期初教学检查的通知，对期初教学检查采取教学单位自查与教评中心抽查的方式进行。检查的内容包括：院部教学工作计划、各教研室（实验中心）本学期工作计划、院部期初教学检查总结、教研室期初教学检查表、院部教学日历、院部督导工作计划及教学导师制度材料。经检查送交材料项目无缺项。

（一）检查总体情况

1. 教学工作计划制定较具体，如：许多教研室按计划开展教研活动，活动有具体内容、具体时间、执行人、责任人。各院部教研室均依据培养计划按时制作教学日历，各任课教师按教学日历执行教学任务，各教研室教研活动均制定较详细的工作计划，符合学校要求，教研活动组织安排合理，能够较好地执行。

2. 教学秩序情况：各院部教师都能按时上课，避免了教师迟到或缺课情况的发生，学生基本能按时到课，本学期有课的实验室都认真

做了准备，实验设备都能满足教学需要。

3. 教师教学材料准备情况：检查发现，所有授课教师在接受课程教学任务后，都能按照学院要求在授课之前认真编写好所承担课程的教案，并且教案中教学内容、教学基本要求、重点、难点齐全，教学内容详实、规范整齐。教师上课均带齐教案、教学日历、教材、课件、学生名单及课表等材料。

4. 教学材料归档情况良好：各门课程试卷批改规范，所有试卷均已归档，课程设计和实习报告等材料均已按要求归档。

5. 导师制工作安排：各学院为所有新进教师都配备了指导教师，各位指导教师均认真负责，制定了教学指导计划。在 19 个教学单位中有 15 个教学单位提交导师制材料，被指导教师 63 人，指导教师 62 人（其中一位导师指导两位青年教师），指导教师大部分为高级职称。大部分院部相关导师制材料齐全，且培养计划详尽，目标明确。

6. 院部教学督导工作计划制定情况：各院部对教学督导工作目标明确，督导计划具体详实对督导能提出具体措施。理学部督导从仪表、语言表达、课程内容设计、重点难点把握、教学方式、课件制作、板书以及师生互动、课堂秩序、学生出勤率等方面做出客观评价。挖掘和肯定教师的亮点，增强教师信心和热情，同时找出教学中存在的不足并提出合理建议帮助教师改进提高。

（二）普遍存在的问题

1. 艺术学院提出：本学期教室较紧张，并且有些学生想利用业余时间学习专业知识，找不到专业教室，而且学生工具较多，搬来搬去不方便。建议每个班级应有自己的专业教室。个别教师上课过程中与学生互动环节较弱，学生课堂纪律较差。个别教室卫生较差，书桌内

杂物未清理。

2. 电信学院反映教案编写要进一步规范，内容要求更加丰富。教案的整体设计仍有待提高，应进一步丰富教学内容，改革教学方法及教学手段，理论紧密联系实际，提高其实用性和趣味性，提高教学效果。

3. 理学部教师普遍反映教学辅助管理方面不够，比如：公教楼黑板书写出来的字迹不清晰，大班上课，后排学生看不清，多媒体教室领还卡制度不方便。

4. 计算机科学与技术学院反映部分新教师把握课堂的能力有待进一步提高，学生上课睡觉，玩手机现象时有发生。一些课程难度较大，学生兴趣不大，课上积极性不高。

5. 智能学院反映个别教学资料归档不及时。部分新上课教师的课堂教学过程、教学方法有待提升，学院应加强对新上课的教师的指导。

6. 车辆学院提出由于疫情得到明显控制，学生课堂内上课期间稍有放松，教师授课期间应积极引导学生在专注学习的同时注意做好防护，适当开窗通风。学院实验室场地及设备资源、师资队伍稍有紧张，各专业教师应合理安排课程，实行分组教学，优化学习资源分配方式。

（三）建议及措施

1. 对存在的教学条件不完善等问题，希望相关部门尽快处理。建议定期更换教学用具，粉笔粉尘多，有损教师的健康，建议更换为无尘粉笔或是更好地书写工具。建议给每位教师配置多媒体教室公用的卡，方便教师更好的上课：建议每个教室配质量好点的无线音箱，而且音像不关联电脑，这样直接用黑板讲课的教师也可以使用音箱，自带电脑连接线建议未更新的 VGA 接口。

2. 建议学校相关部门加强新教师的教学技能培训工作。学校应不定期抽查教师教案及上课情况，常以不同形式召开教师座谈会，学生座谈会了解教学信息，发现问题及时与教师沟通，对教学过程中存在的问题进行讨论总结，提出整改意见。

3. 各院部要发挥老教师的传帮带作用，尽快帮助年轻教师成长。作为教师本人，应充分备课，在授课过程中注意结合实际生活，多举现实中的例子，还可以制定一些激励措施，作为教研室应定期组织教研活动，并把如何提高学生的学习兴趣作为长期探索的课题。

4. 个别课程实验大纲中实验项目是按照课程培养目标、实验室建设规划设置，在实际中实验室建设滞后，个别试验项目即使利用全校资源也无法完成。建议制定教学大纲实施过程中调整办法。

5. 要求各教研室针对出现的问题进行整改，进一步加强课程思政融入实习的探讨，构建全员、全程、全课程育人格局，各学院始终保持实践类课程与思想政治理论课同向同行，把立德树人作为教育的根本任务，探索这一综合教育理念。进一步探讨 3+1 评价体系与实习教学的结合，进一步提升实践教学的质量。

从检查总体情况看，新学期教学秩序正常，全体师生均能以饱满的精神状态投入到教学与学习工作中。希望各院（部）不断加强对教师的教学规范、教学纪律和教师职业道德的教育，确保正常教学秩序，不断深化我校教育教学改革，提高办学层次，促进教学质量的稳步提高，为实现我校跨越式发展打下坚实基础。

【质量监控】

九、本学期教学基本数据监控

1. 本学期开课门数

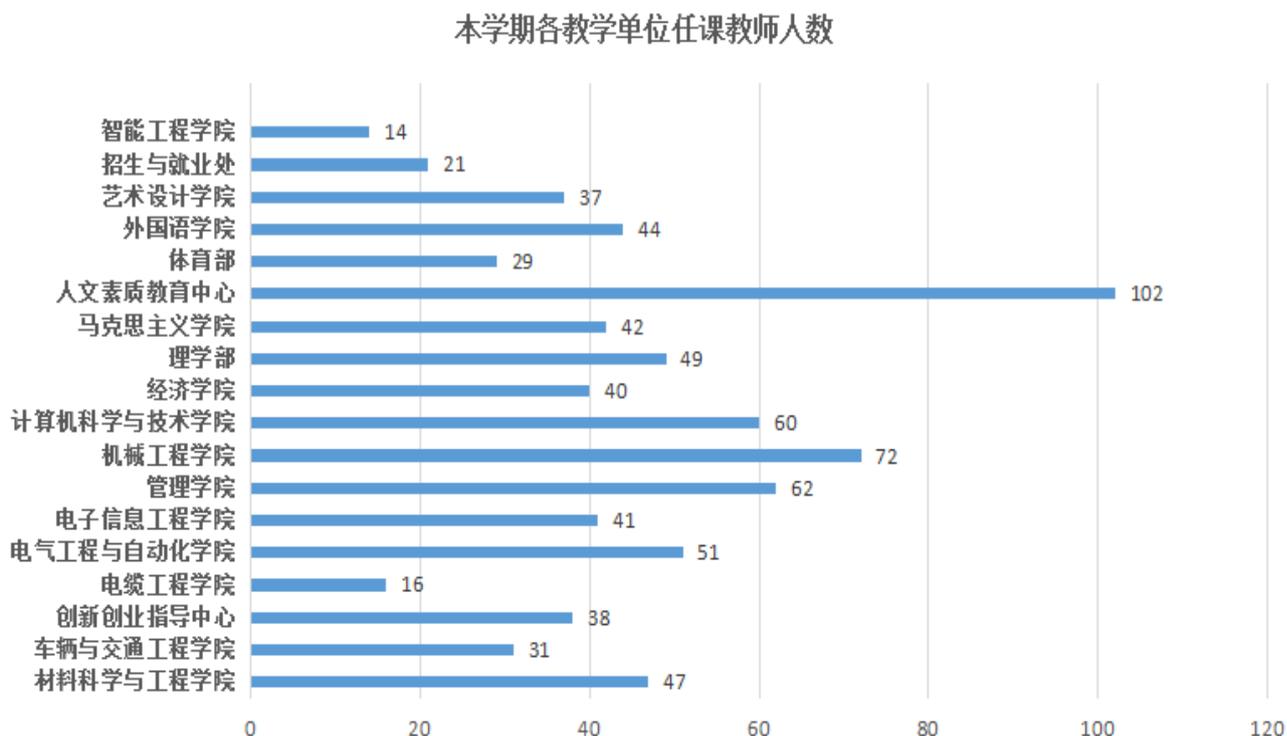
我校本学期理论课、实验课的总开课门数为：**597** 门，数据来源是青果教务管理系统。

2. 上课学生人数

本学期我校本科、专科、专升本上课等各类层次有教学安排的学生总人数为：**18537** 人。

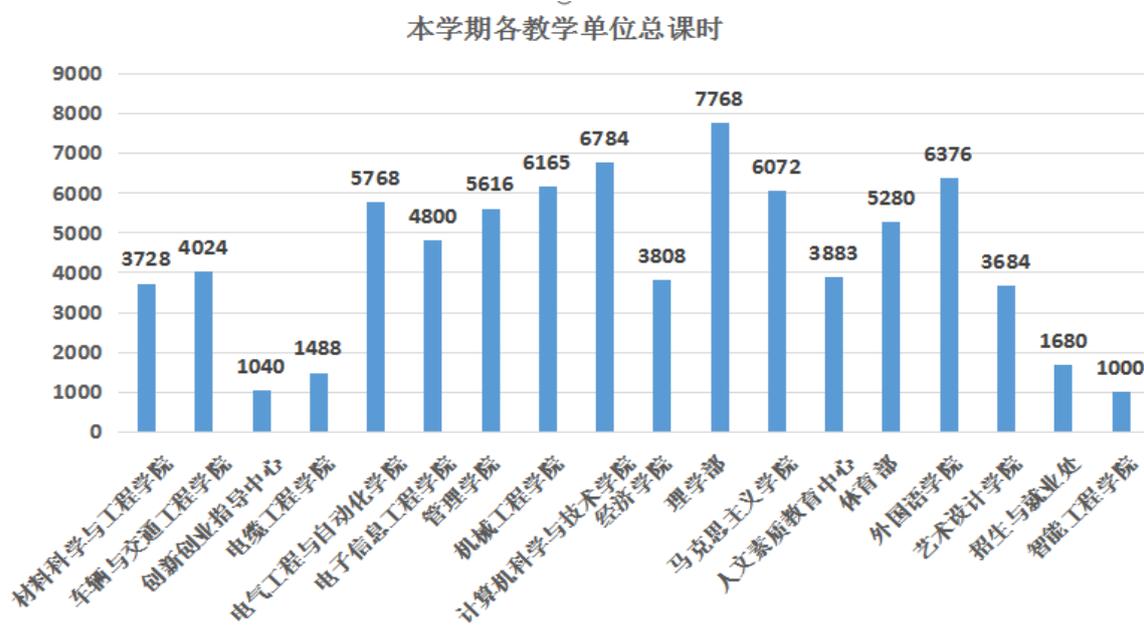
3. 任课教师人数

本学期我校承担教务任务的包括 15 个教学院（部）和创新创业指导中心、招生就业处、人文素质教育中心等 18 个教学单位，任课教师总人数为：**796** 人。按课程隶属关系，各教学单位的任课教师情况如下图。



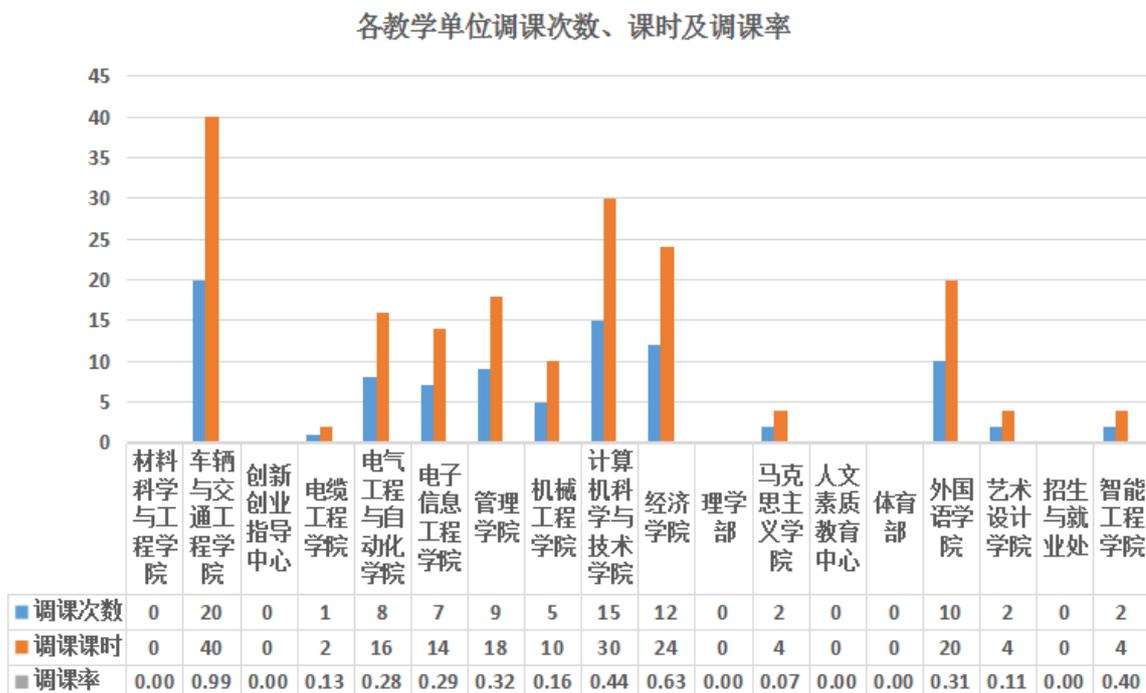
4. 教学总课时数

本学期我校 18 个教学单位的总课时数为：78964 课时。



5. 教师调课率

本学期教师调课申请与审核通过钉钉系统进行，各教学单位调课次数、课时及调课率如下图所示：

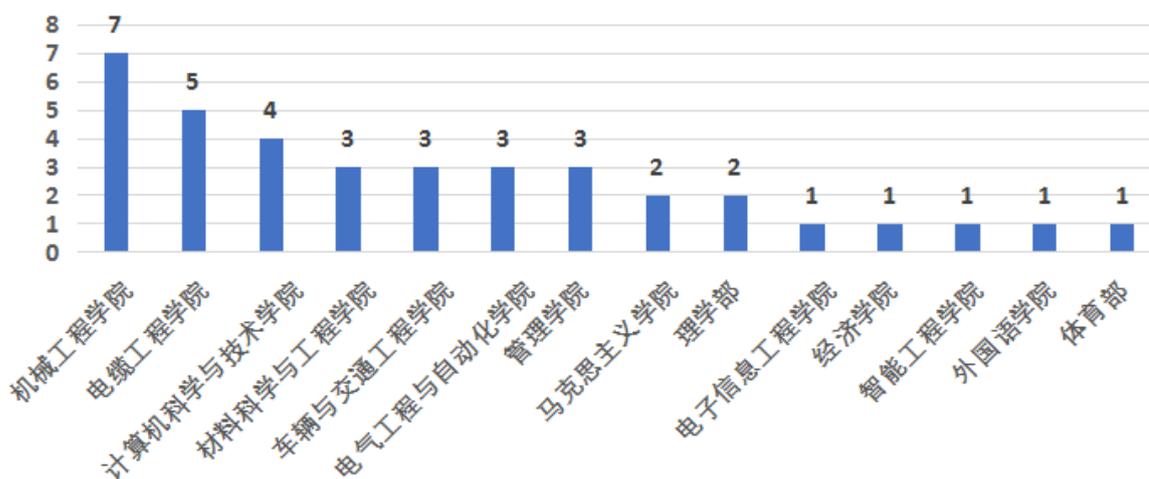


6. 教授上课率

全校本学期上课的教授总人数为：**37**人；各院（部）教授人数（含部分兼职教授）和本学期上课教授人数如下图所示：

教学归属部门	教授数量
理学部	2
智能工程学院	2
管理学院	2
外国语学院	2
体育部	2
材料科学与工程学院	2
经济学院	3
马克思主义学院	4
车辆与交通工程学院	4
电气工程与自动化学院	6
电缆工程学院	6
计算机科学与技术学院	8
机械工程学院	11
汇总	54

各院（部）上课教授人数



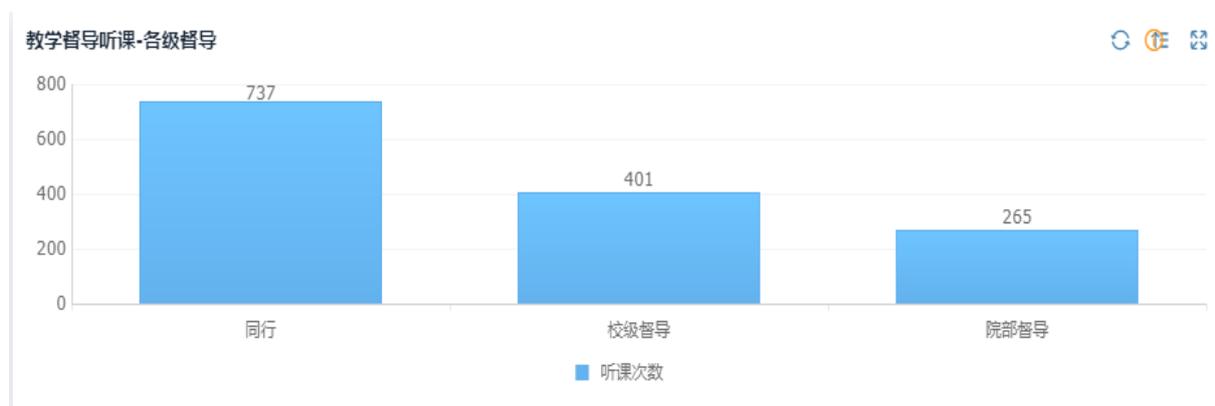
从各院（部）教授人数与本学期上课教授人数的图表可以看出，本学期全校的教授上课率为 69%，按照国家教育部的相关要求，教授应该为本科生上课，我校需进一步提高教授上课率。

十、校院二级教学督导工作开展情况监控

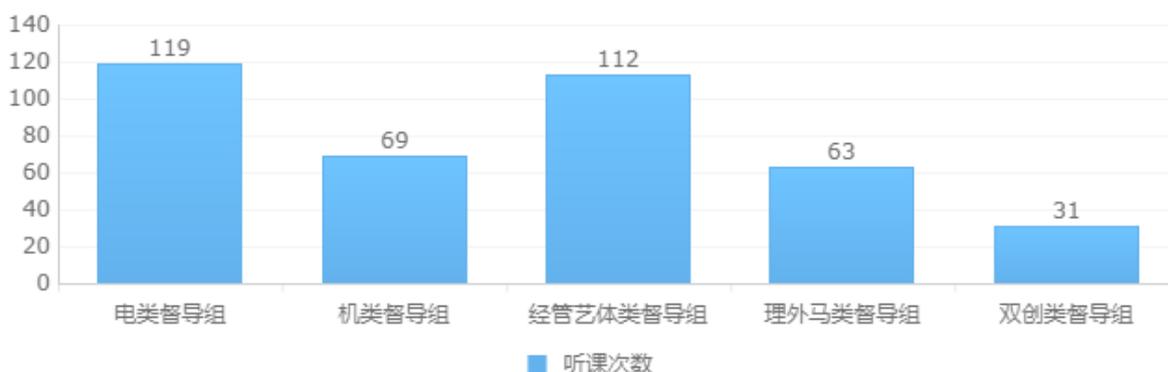
课堂教学是人才培养的主渠道和主阵地，是高校落实立德树人根本任务的关键环节。督导听课与反馈是保障课堂教学质量的重要环节，我校督导听课分为校级督导、院级督导和同行教师听课三类。截止到4月11日，各类教学督导工作的开展情况如下：

1. 三类教学督导听课次数

校级督导、院级督导和同行教师等，从教学第二周开始，进行了全校教师的听课工作，目前听课次数统计如下图：



教学督导听课-校级各组听课情况

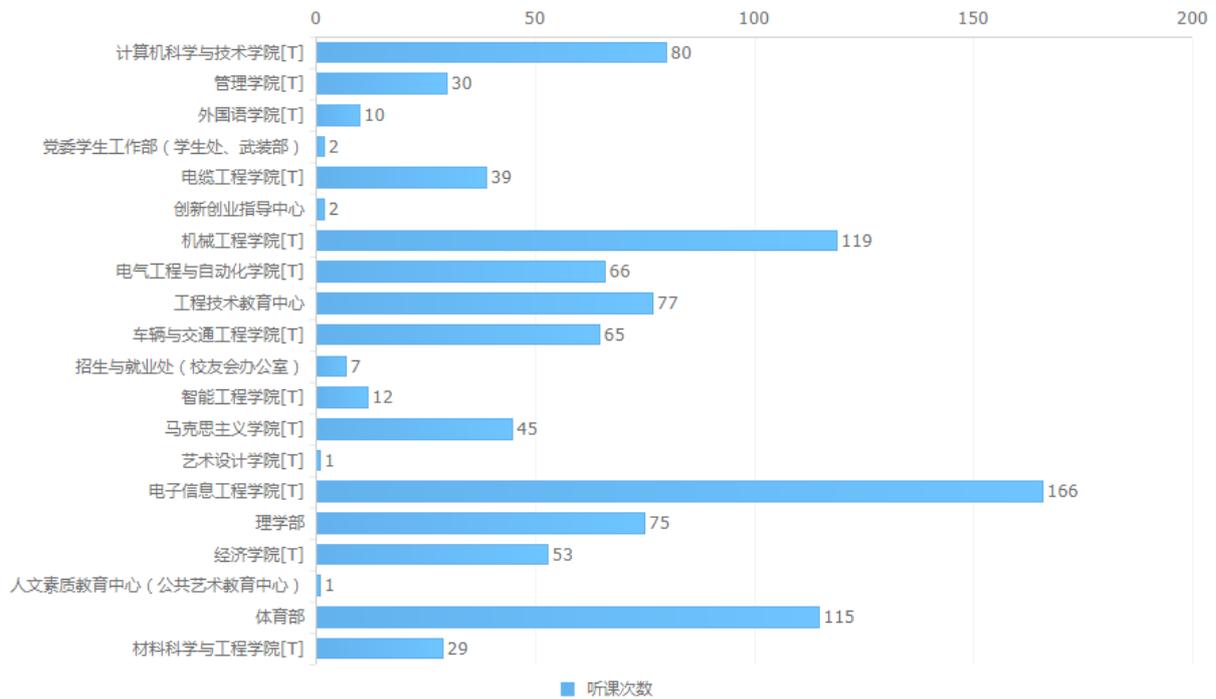


2. 各学院二级教学督导听课次数

我校各学院均成立了二级教学督导组，人数9-15人不等，各学院督导组均能履行督导职责，开展课堂教学听课和评课工作，其中，电子信息工程学院、机械工程学院、体育部的督导听课人次数较充足。

教学督导听课-院部听课次数

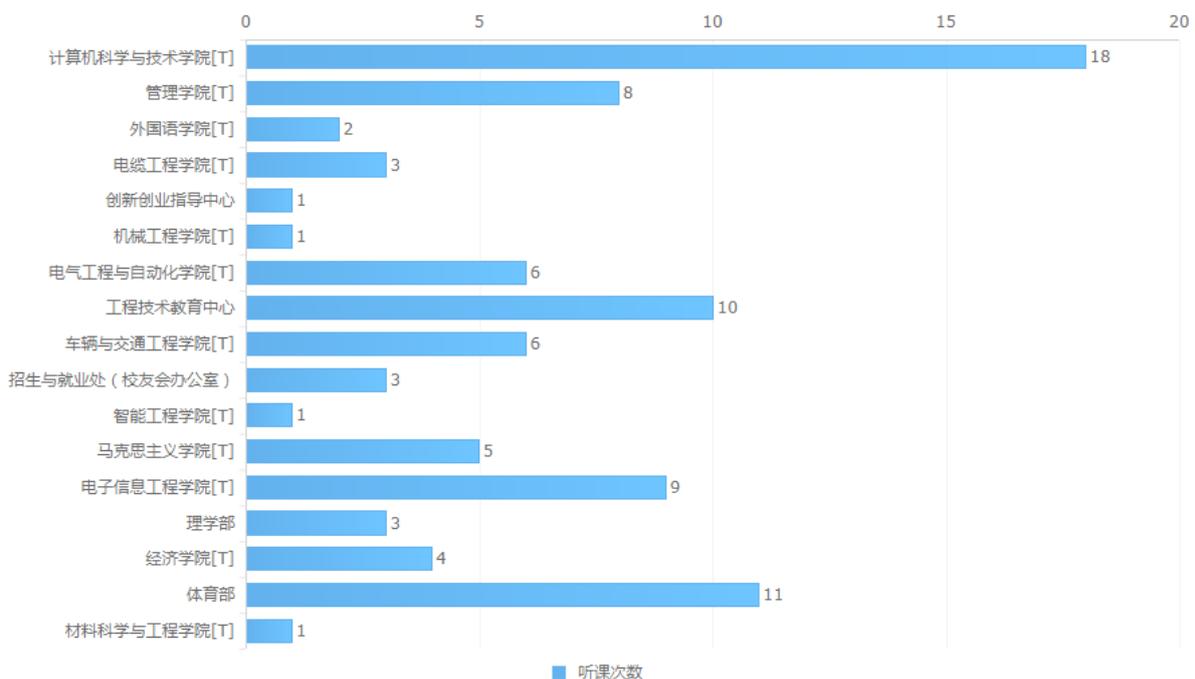
< 2/21 >



同时，各学院的中层领导干部也深入课堂，及时了解本院部教师课堂教学质量、学生学习状况等。各学院中层领导干部听课人次数如下图所示，其中计算机学院、体育部、工程技术中心、管理学院、电信学院、车辆学院、电气学院等中层领导干部听课次数较多。

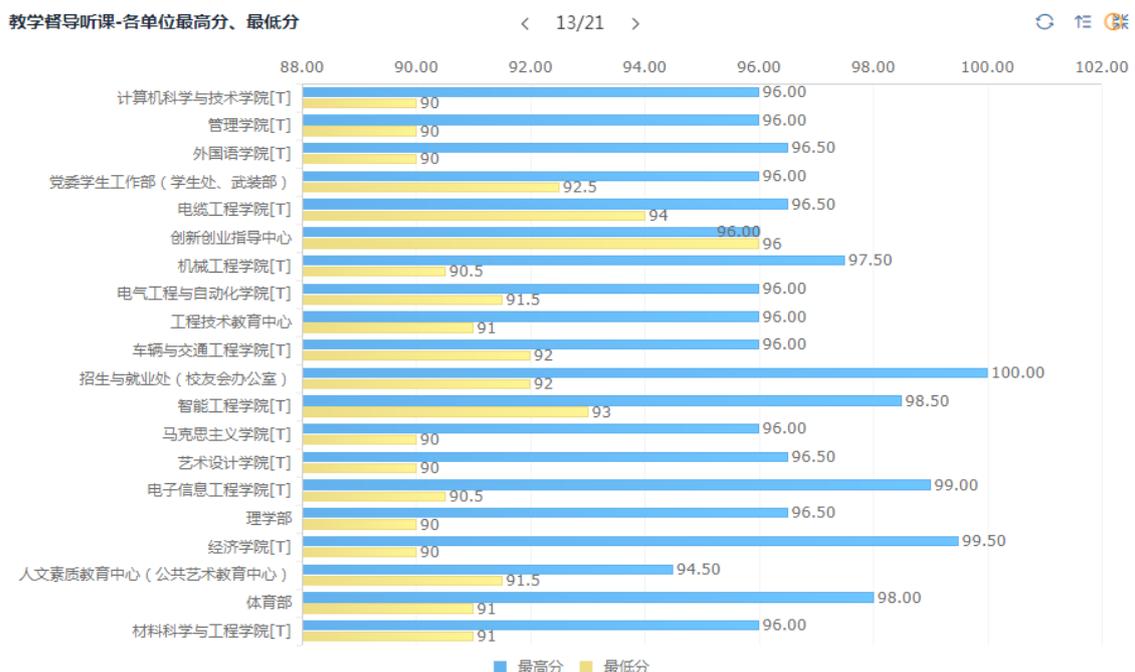
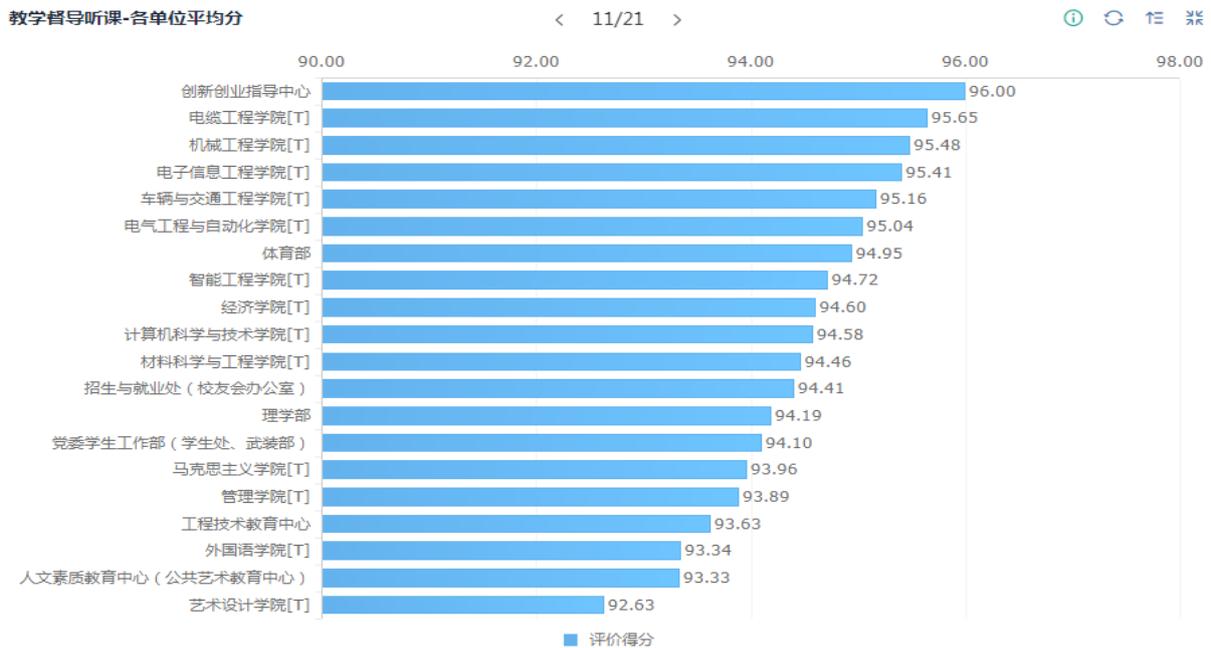
教学督导听课-各单位中层

< 14/21 >



3. 教学督导听课评分情况

校级督导、院级督导和同行教师听课后，现场反馈课堂教学中的优点、不足及建议，钉钉系统中也会将教学反馈信息及时发送给任课教师，帮助任课教师提高教学质量。同时，教学评价以分数的形式呈现。各教学单位的教学质量评价平均分、最高分、最低分统计如下图所示：



十一、创新项目申报情况数据分析

“3+1”教学质量评价实施以来，“1”在教师教学质量总体评价中起到了明显的杠杆作用，全校教师对改革创新展现了浓厚的兴趣，踊跃参加教学竞赛，积极探索教育教学改革，积极开展线上线下混合式教学，实施教学模式、教学手段、教学方法等的改革与创新。教学质量评价充分发挥指挥棒作用，引导教师潜心教书、立德树人、积极探索、团队协作、改革创新。

1. “3+1”教学创新项目申报数量

我校本学期“3+1”教学创新项目总数为 153 项。其中理论教学创新项目 135 项，实践教学创新项目 18 项。

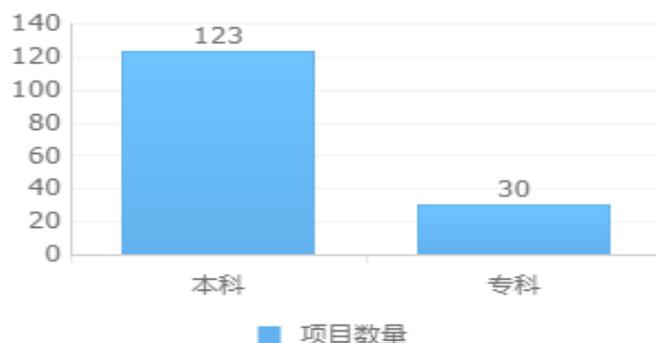


从申报类别可以看出，目前我校申报的教学创新项目绝大部分为理论教学创新，可以看出，教师们主要是对于理论课的授课进行了大规模的创新改变，而对于实验、实习类的课程如何进行创新思路还不是很多。

2. “3+1”教学创新项目申报层次

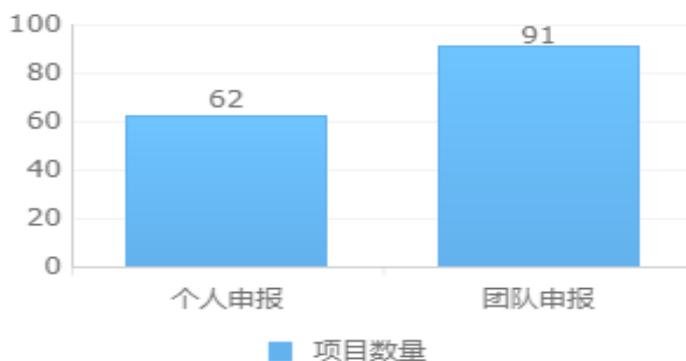
本学期申报的教学创新项目中，申报本科层次的项目数量为 123 项，申报专科层次的项目数量为 30 项。

从申报层次可以看出，目前我校教学创新主要在本科层次开展，这既符合我校发展趋势，也符合教师们的发展需求。



3. “3+1” 教学创新项目申报形式

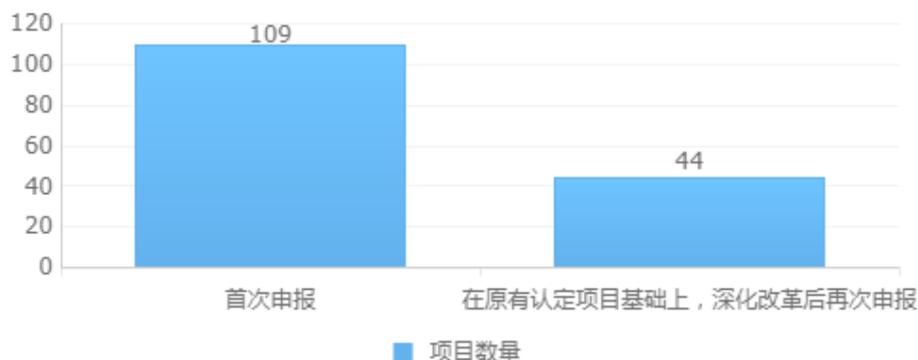
本学期申报的教学创新项目的申报形式中，以个人申报的项目数量为 62 项，以团队申报的项目数量为 91 项。



从申报形式可以看出，目前我校教师在进行创新教学时，越来越趋向于以团队形式进行，这符合学校对课程创新的指导思想，因为以团队的形式，更容易出教学成果，更能够成功实现课程创新。

4. “3+1” 教学创新项目申报现状

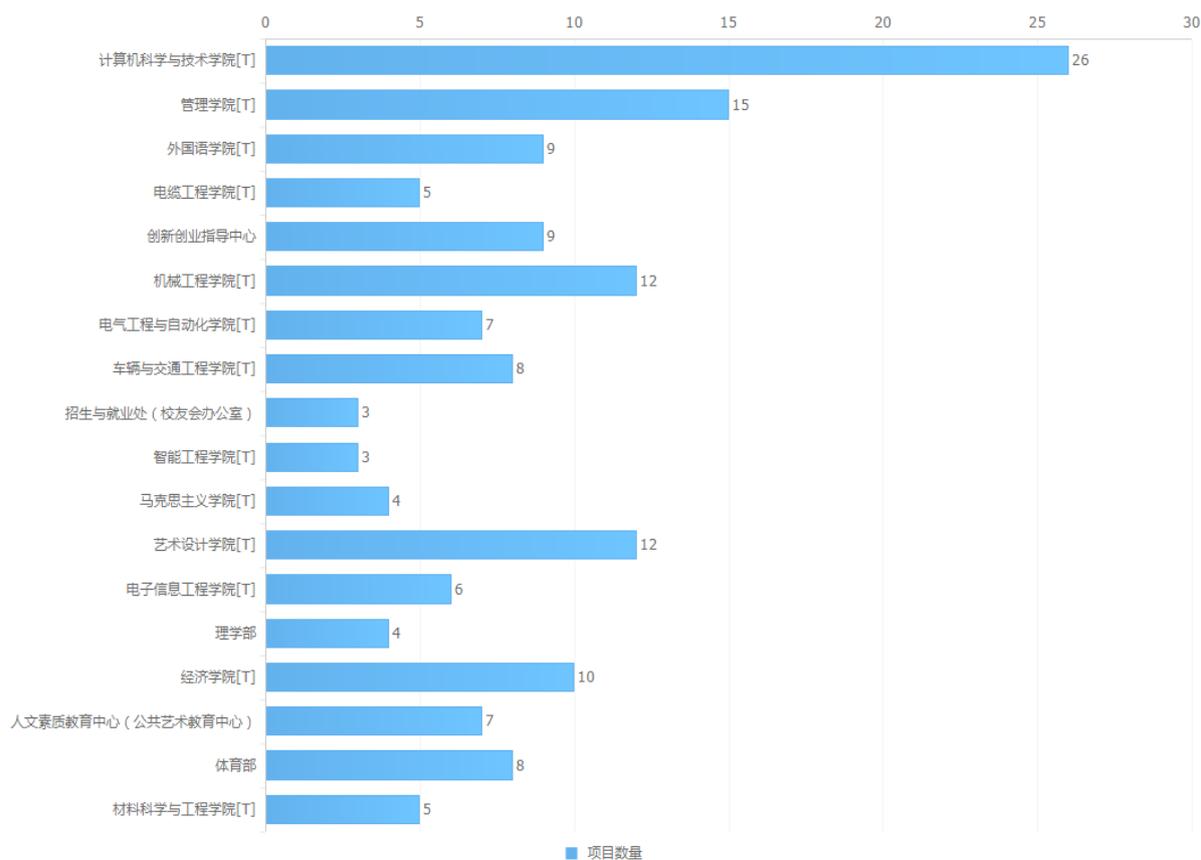
本学期申报的教学创新项目现状情况，首次申报的项目数量为 109 项，深化改革后再次申报的项目数量为 44 项。



从申报现状可以看出，目前我校教师申报创新项目时“在原有认定项目基础上，深化改革后再次申报”的比率是在逐渐提高的。从2019年最早进行创新项目申报时，全校都为“首次申报”，到本学期“深化改革后再次申报”的项目数已经上升到项目总数的大约30%。这表明，一部分课程的创新改革已经在进行深层次的改革，已经开始从表面上升到内在，这对于课程取得改革成果是一个积极的信号。

5. 各教学单位“3+1”教学创新项目申报情况

“3+1”教学质量评价实施以来，各学院均能积极参与教学创新项目的申报与实施，从本学期的申报情况来看，计算机科学与技术学院、管理学院、机械工程学院、艺术设计学院、经济学院等申报项目数量较多，参与教师较踊跃。



十二、总结

通过各项检查与统计数据显示，我校本学期前五周教学工作推进顺利，绝大部分教师都能够认真、细致完成教学任务，学生能够积极参与教学活动，师生相互认同度高。

由于我校近两年对于“3+1”教学质量评价改革的实施，广大教师正在逐渐转变传统教学观念，不断开拓线上教学思路，学习研究并依托网络教学平台与工具，创新线上教学模式，更新教学手段与方法，通过多种途径、多种方式开展教育活动。

同时，在对我校一线教学环节的检查过程中，还是发现存在若干问题和不足。教评中心已将相关问题反馈至相应教学单位和教学管理部门，各部门都能及时将整改意见通知到具体人，保障教学秩序正常进行，确保我校教学工作有序开展，教学管理逐步规范，教学质量稳步提升。